



НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
СТАНДАРТ  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

ГОСТ Р  
7.0.3—  
2006

---

**Система стандартов по информации,  
библиотечному и издательскому делу**

## **ИЗДАНИЯ. ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ**

### **Термины и определения**

**Издание официальное**



## Предисловие

Цели и принципы стандартизации в Российской Федерации установлены Федеральным законом от 27 декабря 2002 г. № 184-ФЗ «О техническом регулировании», а правила применения национальных стандартов Российской Федерации — ГОСТ Р 1.0—2004 «Стандартизация в Российской Федерации. Основные положения»

### Сведения о стандарте

1 РАЗРАБОТАН Российской книжной палатой Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям и Техническим комитетом по стандартизации ТК 191 «Научно-техническая информация, библиотечное и издательское дело»

2 ВНЕСЕН Управлением развития, информационного обеспечения и аккредитации

3 УТВЕРЖДЕН И ВВЕДЕН В ДЕЙСТВИЕ Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 12 июля 2006 г. № 130-ст

4 ВВЕДЕН ВПЕРВЫЕ

*Информация об изменениях к настоящему стандарту публикуется в ежегодно издаваемом информационном указателе «Национальные стандарты», а текст изменений и поправок — в ежемесячно издаваемых информационных указателях «Национальные стандарты». В случае пересмотра (замены) или отмены настоящего стандарта соответствующее уведомление будет опубликовано в ежемесячно издаваемом информационном указателе «Национальные стандарты». Соответствующая информация, уведомление и тексты размещаются также в информационной системе общего пользования — на официальном сайте Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии в сети Интернет*

© Стандартинформ, 2006

Настоящий стандарт не может быть полностью или частично воспроизведен, тиражирован и распространен в качестве официального издания без разрешения Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии

**Содержание**

1 Область применения . . . . .	1
2 Нормативные ссылки . . . . .	1
3 Термины и определения . . . . .	2
3.1 Состав издания . . . . .	2
3.2 Издательско-полиграфическое оформление издания . . . . .	13
3.3 Качественные параметры издания . . . . .	20
Алфавитный указатель терминов на русском языке . . . . .	22
Алфавитный указатель терминов на английском языке . . . . .	28
Алфавитный указатель терминов на французском языке . . . . .	31
Алфавитный указатель терминов на немецком языке . . . . .	34

## Введение

В настоящем стандарте термины расположены в систематическом порядке, отражающем систему понятий в области книжного дела.

Для каждого понятия установлен один стандартизованный термин.

Стандартизованные термины набраны полужирным шрифтом, допустимые синонимы и краткие формы — светлым курсивом.

При применении настоящего стандарта приведенные определения терминов можно при необходимости изменять, вводя в них производные признаки, раскрывая значения используемых в них терминов, указывая объекты, относящиеся к определяемому понятию. Эти изменения не должны нарушать объем и содержание понятий, определенных в настоящем стандарте.

В стандарте приведены иноязычные эквиваленты стандартизованных терминов на английском (**en**), французском (**fr**) и немецком (**de**) языках.

После основной части настоящего стандарта приведен алфавитный указатель терминов на русском языке, а также алфавитные указатели иноязычных эквивалентов терминов на английском, французском и немецком языках с указанием номеров (индексов) статей, показывающих место каждого термина в логической системе стандарта.

**Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу****ИЗДАНИЯ. ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ****Термины и определения**

System of standards on information, librarianship and publishing.  
Publications. Main elements. Terms and definitions

---

Дата введения — 2007—01—01

**1 Область применения**

Настоящий стандарт устанавливает термины и определения основных элементов издания, необходимых для его издательско-книготорговой характеристики, библиографической идентификации и статистического учета.

Термины, установленные настоящим стандартом, рекомендуются для применения во всех видах документации и литературы в области книжного дела, входящих в сферу работ по стандартизации и/или использующих результаты этих работ.

**2 Нормативные ссылки**

В настоящем стандарте использованы ссылки на следующие стандарты:

ГОСТ Р 7.0.4—2006 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Издания. Выходные сведения. Общие требования и правила оформления

ГОСТ 7.0—99 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Информационно-библиотечная деятельность, библиография. Термины и определения

ГОСТ 7.53—2001 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Издания. Международная стандартная нумерация книг

ГОСТ 7.56—2002 (ИСО 3297—98) Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Издания. Международная стандартная нумерация serialных изданий

ГОСТ 7.60—2003 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Издания. Основные виды. Термины и определения

ГОСТ 7.76—96 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Комплектование фонда документов. Библиографирование. Каталогизация. Термины и определения

**П р и м е ч а н и е** — При использовании настоящим стандартом целесообразно проверить действие ссылочных стандартов в информационной системе общего пользования — на официальном сайте Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии в сети Интернет или по ежегодно издаваемому информационному указателю «Национальные стандарты», который опубликован по состоянию на 1 января текущего года, и по соответствующим ежемесячно издаваемым информационным указателям, опубликованным в текущем году. Если ссылочный стандарт заменен (изменен), то при использовании настоящим стандартом следует руководствоваться замененным (измененным) стандартом. Если ссылочный стандарт отменен без замены, то положение, в котором дана ссылка на него, применяется в части, не затрагивающей эту ссылку.

### 3 Термины и определения

#### 3.1 Состав издания

##### 3.1.1 Общие понятия

###### 3.1.1.1

**издание:** Документ, предназначенный для распространения содержащейся в нем информации, прошедший редакционно-издательскую обработку, самостоятельно оформленный, имеющий выходные сведения.

[ГОСТ 7.60—2003, статья 3.1.1]

en publication, edition  
fr publication, édition  
de Ausgabe

**3.1.1.2 структура издания:** Связь и взаимное расположение составных частей издания: основного и дополнительного текстов и аппарата издания, а также входящих в них содержательных и художественных элементов.

en edition structure  
fr structure de l'édition  
de Struktur der Ausgabe

**3.1.1.3 произведение:** Результат авторской работы творческого характера, имеющий вид законченного продукта, который может быть опубликован в издании.

en . work  
fr œuvre  
de Werk

**3.1.1.4 основной текст:** Текст произведения(ий), публикуемого(ых) в издании.

**3.1.1.5 дополнительный текст:** Текст, сопровождающий произведение (основной текст) в виде приложений.

en back matter, subsidies  
fr pages liminaires  
de Apparat der Ausgabe

**3.1.1.6 аппарат издания; вспомогательный текст:** Совокупность дополнительных элементов издания, призванных пояснить основной текст, способствовать усвоению содержания вошедших в издание произведений, облегчать читателю пользование изданием, а также помогать его обработке в статистических, библиотечно-библиографических и информационных службах.

П р и м е ч а н и е — В зависимости от наполнения и функционального назначения выделяются сопроводительный, или научно-вспомогательный аппарат издания, содержащий сопроводительную(ые) статью(и) и комментарии/примечания; справочно-поисковый аппарат издания, состоящий из библиографических ссылок и приложенного/пристатейного библиографического списка.

**3.1.1.7 параллельный текст:** В многоязычном издании — текст произведения, переведенный с языка оригинала на другой язык.

#### 3.1.2 Виды произведений

**3.1.2.1 литературное произведение:** Произведение, зафиксированное с помощью знаков какой-либо письменности.

en literary work  
fr œuvre littéraire  
de literarische Werk

##### П р и м е ч а н и я

1 Литературные произведения могут иметь различное целевое назначение.

2 К литературным произведениям относятся также произведения, содержащие таблицы, математические и химические формулы.

**3.1.2.2 литературно-художественное произведение:** Произведение, относящееся к художественной литературе.

en belles-lettres work  
fr belles-lettres œuvre  
de literarischkünstlerische Werk

**3.1.2.3 драматическое произведение:** Литературно-художественное произведение, предназначенное для исполнения на сцене и построенное по законам сценического искусства.

en dramatic work  
fr œuvre dramatique  
de dramatische Werk

П р и м е ч а н и е — Текст драматического произведения включает особые структурные элементы: реплики действующих лиц, ремарки.

**3.1.2.4 графическое произведение:** Произведение, информация в котором передается с помощью изображения на плоской поверхности в виде цельного образа.

П р и м е ч а н и е —

Под изображением понимается воспроизведение живописного, графического, скульптурного произведения, специальной или художественной фотографии и графических работ.

[ГОСТ 7.60, статья 3.2.3.5]

**3.1.2.5 картографическое произведение:** Произведение, информация в котором передается с помощью определенной системы условных знаков, показывающих расположение объектов на поверхности Земли, другого небесного тела или во внеземном пространстве.

П р и м е ч а н и е — К картографическим произведениям относятся карта и карта-схема, которые могут быть использованы как элементы текста издания.

**3.1.2.6 музыкальное произведение:** Произведение, зафиксированное с помощью нотных знаков и предназначенное для воспроизведения на музыкальных инструментах или пения.

3.1.2.7

**библиографический список:** Произведение, представляющее собой упорядоченное множество библиографических записей с простой структурой.

[ГОСТ 7.0—99, статья 3.3.2.5]

**3.1.2.8 словник:** Перечень каких-либо языковых единиц (слов, словосочетаний, фраз, терминов и пр.), расположенных в алфавитном или систематическом порядке, который подготавливается для работы над словарем или энциклопедией.

**3.1.2.9 оригинальное произведение:** Произведение, являющееся продуктом самостоятельного творчества автора.

**3.1.2.10 производное произведение:** Произведение, в основе которого лежит оригинальное произведение, подвергшееся определенным изменениям.

**3.1.2.11 перевод:** Производное произведение, являющееся результатом воссоздания текста оригинального произведения на другом языке.

**3.1.2.12 переработка:** Производное произведение, являющееся результатом переделки оригинального произведения в другой жанр или приспособления его к другой читательской аудитории, в результате чего меняется композиция и форма выражения первоначального произведения.

3.1.2.13

**аннотация:** Производное произведение, содержащее краткую характеристику документа, поясняющую его содержание, назначение, форму и другие особенности.

[ГОСТ 7.76—96, статья 5.7]

en graphic work  
fr œuvre graphique  
de graphische Werk

en cartographic work  
fr œuvre cartographique  
de kartographische Werk

en musical work  
fr œuvre musicale  
de Musikstück

en glossary, terminological dictionary  
fr liste de mots, liste de termes  
de Wortbestand, Wörterverzeichnis

en original work  
fr œuvre originale  
de originale Werk

en derivative work  
fr œuvre dérivée

en translation  
fr traduction  
de Übersetzung

en adaptation  
fr adaptation

en annotation, note  
fr annotation, note  
de Annotation

en annotation of edition

**3.1.2.14 издательская аннотация:** Аннотация, содержащая краткую характеристику издания с точки зрения его целевого назначения, содержания, читательского адреса, издательско-полиграфической формы и других особенностей.

## 3.1.2.15

**реферат:** Производное произведение, содержащее сокращенное объективное изложение содержания документа или издания с основными фактическими данными и выводами.  
[ГОСТ 7.76—96, статья 5.8]

<b>en</b>	abstract
<b>fr</b>	analyse, aperçu
<b>de</b>	Referat

П р и м е ч а н и е — Реферат может быть использован в выходных сведениях.

3.1.2.16 **обзор:** Производное произведение, представляющее собой сжатое систематизированное, с выводами и рекомендациями, изложение современного состояния проблемы, рассматриваемой в первоисточниках.

<b>en</b>	review, survey
<b>fr</b>	aperçu, revue
<b>de</b>	Übersicht

## 3.1.3 Части и элементы текста издания

3.1.3.1 **заголовок:** Обозначение структурной части основного текста произведения: раздела, главы, параграфа, таблицы.

П р и м е ч а н и е — Различаются следующие виды заголовков: тематический, словесно определяющий тему структурной части текста; нумерационный, обозначаемый числом, определяющим порядковый номер рубрики или таблицы; литерный, обозначаемый буквой в изданиях, выстроенных по алфавитному принципу; немой, обозначаемый графически, с помощью пробельных строк или наборных знаков (звездочек, линеек).

<b>en</b>	heading, title
<b>fr</b>	titre d'une partie, titre de départ
<b>de</b>	Überschrift

3.1.3.2 **заголовок рубрики:** Обобщающий заголовок раздела в периодическом издании, тематически объединяющий несколько статей, заметок различных авторов.

3.1.3.3 **вария:** Заголовок раздела смешанного содержания в сборниках, журналах, библиографических указателях.

<b>en</b>	varia
<b>fr</b>	varia
<b>de</b>	Varia

3.1.3.4 **рубрика:** Структурно-композиционная единица текста издания, типографически выделенная и, как правило, имеющая собственный заголовок.

<b>en</b>	subdivision, heading
<b>fr</b>	rubrique
<b>de</b>	Rubrik

3.1.3.5 **подрубрика:** Рубрика, входящая как составная часть в более крупную рубрику.

<b>en</b>	subheading, subtitle
<b>fr</b>	sous-rubrique
<b>de</b>	Unterhunktiner Rubrik

3.1.3.6 **рубрикация:** Система рубрик основного текста издания, в которой выявлена их связь и соподчиненность.

<b>en</b>	rubrication system
<b>fr</b>	division en rubriques
<b>de</b>	Rubrizieren, Gliederung

3.1.3.7 **часть:** Структурная единица текста произведения, представляющая собой наиболее крупную ступень его деления.

<b>en</b>	part
<b>fr</b>	part
<b>de</b>	Teil

П р и м е ч а н и е — Часть может делиться на разделы.

3.1.3.8 **раздел:** Крупная рубрика, являющаяся одной из высших степеней деления основного текста.

<b>en</b>	part, section
<b>fr</b>	part, section
<b>de</b>	Abschnitt

П р и м е ч а н и е — Раздел может объединять главы и входить в часть.

3.1.3.9 **глава:** Крупная рубрика, имеющая самостоятельный заголовок.

<b>en</b>	chapter
<b>fr</b>	chapitre
<b>de</b>	Kapitel

П р и м е ч а н и е — Главы нередко объединяются в разделы или части произведения и, свою очередь, могут делиться на параграфы.

3.1.3.10 **параграф;** §: Небольшая рубрика, имеющая специальное условное обозначение.

<b>en</b>	clause, paragraph
<b>fr</b>	paragraphe
<b>de</b>	Paragraph

П р и м е ч а н и е — Параграф может входить в часть, раздел, главу и, свою очередь, делиться на подпараграфы.

3.1.3.11 <b>абзац:</b> Самая мелкая структурно-композиционная единица текста, обозначаемая в наборе абзацным отступом, полноформатной начальной строкой и втяжкой всех последующих строк, или неполной концевой строкой.	<b>en</b> break, indentation <b>fr</b> alinéa <b>de</b> Absatz
3.1.3.12 <b>введение:</b> Структурная часть основного текста издания, которая является его начальной главой и вводит читателя в суть проблематики произведения.	<b>en</b> introduction, preamble <b>fr</b> introduction, préambule <b>de</b> Einleitung
3.1.3.13 <b>заключение:</b> Структурная часть основного текста издания, завершающая его, где подводятся итоги работы, делаются обобщения и выводы.	<b>en</b> conclusion <b>fr</b> conclusion <b>de</b> Kurzfassung
3.1.3.14 <b>статья:</b> Составная часть основного текста сборника, которая представляет собой законченное произведение, освещдающее какую-либо тему.	<b>en</b> article, paper <b>fr</b> article <b>de</b> Artikel, Beitrag
<b>П р и м е ч а н и я</b>	
1 По целевому назначению различаются научная, научно-популярная, массово-политическая, производственно-практическая статьи.	
2 Статья может быть также составной частью аппарата издания.	
3.1.3.15 <b>передовая статья:</b> Статья в периодическом издании, посвященная наиболее важным, актуальным вопросам, публикуемым в начале издания.	
3.1.3.16 <b>редакционная статья:</b> Статья в периодическом издании, отражающая точку зрения редакции этого издания.	
3.1.3.17 <b>словарная статья:</b> Структурная единица словаря/энциклопедии, представляющая собой относительно самостоятельный текст, включающая заглавное слово в виде словосочетания, выражения, понятия, термина и его пояснения, определения, толкования, эквиваленты на других языках и другие сведения.	
3.1.3.18 <b>справочная статья:</b> Структурная единица справочника, представляющая собой краткий ответ на вопрос, содержащийся в заголовке.	
3.1.3.19 <b>отсылочная статья:</b> Словарная или справочная статья, содержащая ссылку.	
3.1.3.20 <b>цитата:</b> Часть текста, заимствованная из какого-либо произведения без изменений и использованная в другом тексте, чаще всего с указанием на источник, из которого она взята.	<b>en</b> citation, quotation <b>fr</b> citation, passage cité <b>de</b> Zitat
3.1.3.21 <b>дополнение:</b> Структурная часть основного текста, составленная из материалов, выделенных автором для размещения в конце произведения или его раздела.	<b>en</b> annex, supplément <b>fr</b> annexe, supplément <b>de</b> Ergänzung
3.1.3.22 <b>приложение:</b> Часть основного текста, содержащая вспомогательные сведения, помещаемая обычно в конце издания или выпущенная отдельно.	<b>en</b> addenda <b>fr</b> addenda <b>de</b> Beilage
3.1.3.23 <b>посвящение:</b> Элемент произведения, который помещается перед началом основного текста и содержит указание на лицо или коллектив, в чью честь или в память о ком написано автором это произведение.	<b>en</b> dedication <b>fr</b> dedicace <b>de</b> Widmung, Dedikation
3.1.3.24 <b>эпиграф:</b> Элемент произведения/издания, который представляет собой короткий текст, выражающий основную мысль произведения или его фрагмента, и помещается в его начале.	<b>en</b> epigraph, motto <b>fr</b> epigraphe <b>de</b> Epigraph

## 3.1.3.25

**библиографическая запись:** Элемент библиографической информации, фиксирующий в документальной форме сведения о документе, позволяющие его идентифицировать, раскрыть его состав и содержание в целях библиографического поиска.

**П р и м е ч а н и е** — В состав библиографической записи входит библиографическое описание, дополняемое по мере надобности заголовком, терминами индексирования (классификационными индексами и предметными рубриками), аннотацией (рефератом), шифром хранения документа, справками о добавочных библиографических записях, датой завершения обработки документа, сведениями служебного характера.

[ГОСТ 7.76—96, статья 3.2]

<b>en</b>	bibliographic entry
<b>fr</b>	notice bibliographique
<b>de</b>	Bibliographische Aufnahme

## 3.1.3.26

**библиографическое описание:** Совокупность библиографических сведений о документе, приведенных по определенным правилам, устанавливающим порядок следования областей и элементов, и предназначенных для идентификации и общей характеристики документа.

[ГОСТ 7.76—96, статья 5.2]

<b>en</b>	bibliographic description
<b>fr</b>	description bibliographique
<b>de</b>	bibliographische Beschreibung

**3.1.3.27 диаграмма:** Условное графическое изображение числовых величин или их соотношений, выполненное с помощью линий, плоскостей, геометрических фигур, рисунков.

<b>en</b>	chart, diagram
<b>fr</b>	diagramme
<b>de</b>	Diagramm

**3.1.3.28 схема:** Условное графическое изображение объекта, в общих чертах передающее суть его характера и структуру.

<b>en</b>	scheme
<b>fr</b>	sche'ma
<b>de</b>	Schema

**3.1.3.29 чертеж:** Условное графическое изображение предмета с точным соотношением его размеров, полученное методом проектирования.

<b>en</b>	draft, drawing
<b>fr</b>	dessin technique
<b>de</b>	technische Zeichnung

**3.1.3.30 график:** Чертеж, наглядно изображающий количественное соотношение и развитие взаимосвязанных процессов или явлений в виде кривой, прямой, ломаной линии, построенной в той или иной системе координат.

<b>en</b>	graph
<b>fr</b>	graphique
<b>de</b>	graphische Darstellung

**3.1.3.31 номограмма:** Чертеж, позволяющий заменять вычисление по формулам выполнением простейших геометрических построений, по которым с помощью ключачитываются ответы.

<b>en</b>	nomograms
<b>fr</b>	nomogrammes
<b>de</b>	Nomogramme

**3.1.3.32 план:** Чертеж, изображающий в условных знаках (масштабе) на плоскости горизонтальную или вертикальную проекции предмета(ов) и его (их) размеров.

<b>en</b>	design, figure
<b>fr</b>	dessin, figure
<b>de</b>	Zeichnung

**3.1.3.33 рисунок:** Графическое изображение на плоскости, создаваемое с помощью линий, штрихов, пятен, точек.

<b>en</b>	photo, photograph
<b>fr</b>	photo
<b>de</b>	Photographie

**3.1.3.34 фотография:** Изображение, полученное путем фотографирования объектов и служащее для передачи определенного содержания в основном тексте издания.

**3.1.3.35 коллаж:** Изображение, созданное путем наклеивания на основу материалов, отличающихся от нее цветом и фактурой.

**3.1.3.36 иллюстрация:** Изображение, поясняющее или дополняющее основной текст, помещаемое на страницах и других элементах материальной конструкции издания.

**en** illustration  
**fr** illustration  
**de** Illustration

**П р и м е ч а н и е —** Иллюстрации могут быть оригинальными, специально созданными для этого издания, или заимствованными из других изданий.

**3.1.3.37 подпись к иллюстрации; подрисуночная подпись:** Текст под иллюстрацией, представляющий собой ее словесную характеристику.

**en** caption, cut line  
**fr** légende d'une illustration  
**de** Bildtitel

**3.1.3.38 формула:** Текст, представляющий собой комбинацию специальных знаков, выражающую какое-либо предложение.

**П р и м е ч а н и я**

1 Под «предложением» понимается целостная единица речи, представленная в определенной системе знаков.

2 Различаются формулы математическая, выражающая предложение математическими знаками, химическая, выражающая предложение химическими знаками.

**3.1.3.39 таблица:** Форма организации материала в тексте издания, при которой систематически представленные группы взаимосвязанных данных располагаются по графикам и строкам таким образом, чтобы каждый отдельный показатель входил в состав и графы, и строки.

**en** table  
**fr** table  
**de** Tabelle

**П р и м е ч а н и е —** Таблица может быть закрытой, обрамленной линейками, открытой, не имеющей по бокам и снизу линеек, клочковой, заверстанной в оборку, поперечной, со строками, перпендикулярными строкам текста, продольной, со строками, параллельными строкам текста, многополосной, занимающей несколько страниц, распашной, со строками, расположенные на развороте и переходящими с четной страницы на нечетную.

**3.1.3.40 головка таблицы:** Верхняя часть таблицы, в которой размещаются заголовки граф.

**3.1.3.41 ярусы головки таблицы:** Заголовки граф, соподчиненные по смыслу и расположенные в головке таблицы друг под другом.

**3.1.3.42 хвост таблицы:** Нижняя часть таблицы, которая подразделяется на боковик и прографку.

**3.1.3.43 боковик таблицы:** Левая графа таблицы, содержащая данные о строках таблицы.

**3.1.3.44 прографка:** Составная часть таблицы, содержащая сведения, относящиеся к заголовку и боковику таблицы.

**3.1.3.45 графа таблицы:** Ряд данных в таблице, расположенный вертикально и обычно помещенный между вертикальными линейками.

**3.1.3.46 строка таблицы:** Ряд данных в таблице, расположенный горизонтально и обычно помещенный между горизонтальными линейками.

**3.1.3.47 вывод:** Таблица без разделительных линеек, замененных пробелами, которая может быть включена в фразу как ее продолжение или окончание.

**en** unined table  
**fr** tableau sans réglets  
**de** Reihentabelle

**3.1.3.48 проформа:** Таблица, которая служит образцом форм отчетности и включает головку и/или боковик с короткими линейками, начинающимися прографку.

**3.1.3.49 пустографка:** Таблица, имеющая заголовки граф, боковиков и пустую прографку, предназначенную для заполнения нетипографским способом.

### 3.1.4 Части и элементы аппарата издания

**3.1.4.1 сопроводительная статья:** Составная часть аппарата издания, в которой дается характеристика содержания произведения(ий) и/или его автора(ов).

П р и м е ч а н и е — Сопроводительные статьи различаются по жанрам в зависимости от вида издания.

**3.1.4.2 вступительная статья:** Сопроводительная статья, помещаемая в изданиях отдельных произведений или собраний сочинений писателей, научных, общественных деятелей.

**3.1.4.3 предисловие:** Помещаемая в начале издания сопроводительная статья, в которой поясняются цели и особенности содержания и построения произведения.

**3.1.4.4 послесловие:** Сопроводительная статья, помещаемая после основного текста произведения(ий).

**3.1.4.5 комментарий:** Составная часть аппарата издания, представляющая собой свод сведений, которые разъясняют и толкуют факты, слова, фрагменты текста или всего произведения.

П р и м е ч а н и я:

1 Комментарий обычно содержит мнение специалиста, его подготовившего. Комментарии различаются по задачам, стоящим перед ними, и объектам комментирования.

2 Различаются следующие виды комментариев: реальный комментарий, объясняющий реалии (различные объекты материальной и духовной жизни общества, которые встречаются в произведении, — факты, исторические имена, события и пр.); историко-литературный комментарий, раскрывающий смысл и художественные особенности произведения, его значение и место в историко-литературном процессе; словарный комментарий, объясняющий слова и обороты речи, непонятные читателю, и построенный в форме алфавитного словаря; текстологический комментарий, содержащий сведения текстологического характера; историко-текстологический комментарий, содержащий сведения по истории создания и изучения текста произведения; редакционно-издательский комментарий, содержащий объяснение принципов и приемов подготовки текста произведения к печати.

**3.1.4.6 субкомментарий:** Комментарий к комментарию и другим элементам научно-вспомогательного аппарата.

**3.1.4.7 примечание:** Элемент аппарата издания, содержащий дополнения к основному тексту: уточнения, разъяснения, переводы иностранных текстов, ссылки, — принадлежащие автору, редактору, переводчику и другим лицам, принимавшим участие в подготовке издания.

П р и м е ч а н и е — В отличие от комментария примечания не содержат толкований текста издания.

Различаются внутритекстовое примечание, включающее мелкие разъяснения, размещенные непосредственно за текстом, к которому они относятся; подстрочное примечание, содержащее сведения, необходимые по ходу чтения, помещенное внизу полосы, под строками основного текста и отделенное от них пробелом с линейкой или без нее; затекстовое примечание, помещаемое в конце основного текста издания или крупной его части.

**3.1.4.8 сноска:** Элемент аппарата издания, содержащий вспомогательный текст пояснительного или справочного характера — библиографические ссылки, примечания, перекрестные ссылки, — помещаемый внизу полосы и снабженный для связи с текстом знаком сноски, соответствующим цифровым номером или астериском.

en foreword, preface  
fr avant-propos, introduction  
de Vorwort

en afterword  
fr postface  
de Nachwort

en commentary  
fr commentaire  
de Kommentar

en notes, remarks  
fr notes, remarques  
de Anmerkungen

en bottom note, footnote  
fr note de pied, renvoi  
en bas de la page  
de Fußnote

**3.1.4.9 выноска:** Элемент аппарата издания, содержащий затекстовое примечание или затекстовую библиографическую ссылку и связанный с основным текстом знаком — порядковым номером или астериском.

**en** endnote  
**fr** note en fin de chapitre  
**de** Bezugnahmt ausserhalb des Textes

### 3.1.4.10

**ссылка:** Элемент аппарата издания, связывающий между собой части текста издания и содержащий указания на источник, в котором разъясняются или уточняются сведения, приводимые в основном тексте издания.  
[ГОСТ 7.76—96, статья 5.5]

**en** reference  
**fr** référence, renvoi  
**de** Verweis, Bezugnahme

**П р и м е ч а н и е** — Различаются внутритекстовая ссылка, помещаемая внутри основного текста издания; подстрочная ссылка, помещаемая в сноске; затекстовая ссылка, помещаемая в выноске; перекрестная ссылка — внутритекстовая или подстрочная ссылка, связывающая фрагменты основного текста издания, в которых содержатся разъясняющие и дополняющие друг друга сведения, отсылка — ссылка, содержащая указание, в каком месте текста издания можно найти необходимые сведения.

### 3.1.4.11

**библиографическая ссылка:** Ссылка, содержащая библиографическую запись, в которой приводятся сведения об упоминаемом, цитируемом или рекомендуемом произведении, необходимые для его идентификации и поиска.  
[ГОСТ 7.0—99, статья 3.3.2.1].

**en** bibliographical reference  
**fr** référence bibliographique  
**de** Literaturhinweis

**П р и м е ч а н и е** — Библиографическая ссылка может быть комбинированной, в которой часть библиографической записи приводится в основном тексте издания, а оставшееся — в сноске или выноске, и повторной, представляющей собой повторяющуюся библиографическую ссылку с сокращенным библиографическим описанием.

**3.1.4.12 вспомогательный указатель:** Составная часть аппарата издания, которая обеспечивает поиск необходимых сведений, заключенных в издании, и представляет собой упорядоченный по какому-либо принципу перечень информационных объектов с указанием их местонахождения на страницах издания.

**en** auxiliary index, supplementary index  
**fr** index auxiliaire, index supplémentaire  
**de** Hilfsregister

**П р и м е ч а н и я**

- 1 По характеру материала различаются аннотированный вспомогательный указатель, содержащий справочные данные об объектах, в него включенных; глухой вспомогательный указатель, включающий только перечень рубрик, без каких-либо пояснений; именной вспомогательный указатель, содержащий алфавитный перечень имен лиц, описываемых или упоминаемых в издании; предметный вспомогательный указатель, содержащий перечень предметов, сведения о которых имеются в издании; тематический вспомогательный указатель, состоящий из рубрик, обозначающих узловые темы издания и расположенных в алфавитном порядке; единый (комбинированный, смешанный) вспомогательный указатель, объединяющий в одном алфавитном ряду названия всех.
- 2 По характеру группировки материала различаются алфавитный, систематический (иерархический), хронологический, нумерационный вспомогательные указатели информационных объектов; содержащихся в издании.

**3.1.4.13 указатель заглавий изданий/произведений:** Вспомогательный указатель, состоящий из рубрик, обозначающих заглавия изданий/произведений со ссылками на текст, содержащий сведения о них.

**3.1.4.14 при книжный/при статейный библиографический список:** Составная часть аппарата издания, представляющая собой библиографический список, включающий библиографические записи использованных, цитированных в книге/статье или рекомендуемых изданий и других документов.

3.1.4.15 **экстензо; абреже; компендиум:** Составная часть аппарата издания, представляющая собой краткое изложение содержания раздела произведения и помещаемая между его заголовком и текстом.

**en** summary between title and text  
**fr** in extenso  
**de** Kompendium

3.1.4.16 **оглавление:** Составная часть аппарата издания, содержащая перечень заголовков разделов, глав и других структурных единиц текста издания с указанием страниц, на которых размещается каждая из них.

**en** contents list  
**fr** sommaire  
**de** Inhaltsverzeichnis

3.1.4.17 **содержание:** Составная часть аппарата сборника или монографии, содержащая перечень заголовков публикуемых произведений или разделов, с указанием фамилий авторов (если сборник не авторский) и начальных страниц.

**en** contents  
**fr** sommaire  
**de** Inhaltsverzeichnis

3.1.4.18 **резюме:** Элемент аппарата научного журнала или сборника, содержащий главные положения и выводы статьи.

**en** summary  
**fr** résumé  
**de** Resümee

3.1.4.19 **список иллюстраций:** Составная часть аппарата издания, содержащая перечень иллюстраций, помещенных в издании, с их кратким описанием и указанием страниц, где они расположены.

**en** list of abbreviations  
**fr** liste d'abréviations  
**de** Abkürzungsverzeichnis

3.1.4.20 **список сокращений:** Составная часть аппарата издания, содержащая перечень сокращений, принятых для данного издания, с их расшифровкой.

**en** sign  
**fr** signet  
**de** Signet

3.1.4.21 **сигнет:** Фирменный знак, эмблема издательства, типографии или серии, воспроизводимый в издании на авантитуле, титульном листе, обложке или переплете.

П р и м е ч а н и е — Различают следующие виды сигнета: издательскую марку, отражающую специфику издательства; серийную марку (эмблему), которая помещается на каждом из входящих в серию выпусков; типографскую марку, которая может проставляться на изданиях, выпущенных данной типографией.

3.1.4.22 **список опечаток:** Перечень ошибок, замеченных в сигнальном экземпляре издания, с указанием страницы и строки, где ошибка найдена, а также верного написания.

### 3.1.5 Выходные сведения в издании

3.1.5.1 **выходные сведения:** Составная часть аппарата издания, содержащая совокупность данных, всесторонне характеризующих издание и предназначенных для информирования потребителей, библиографической обработки и статистического учета изданий.

**en** publisher's imprint  
**fr** achevé d'imprimer  
**de** Impressum

П р и м е ч а н и е — Состав, место расположения выходных сведений и требования к ним определены ГОСТ Р 7.0.4.

#### 3.1.5.2

**автор:** Лицо, создавшее произведение или принимавшее участие в его создании, а также учреждение или организация, от имени которых публикуются материалы.

[ГОСТ 7.76—96, статья 7.2.16]

**en** author  
**fr** auteur  
**de** Autor

3.1.5.3 **авторский коллектив:** Коллектив лиц, совместно создавших произведение(я).

**en** composite authors  
**fr** auteurs multiples  
**de** Autorenkollektiv

#### 3.1.5.4

**соавтор:** Лицо или организация, создавшее произведение совместно с другим(и) лицом(ами) или организацией(ями).

[ГОСТ 7.76—96, статья 7.2.20]

**en** co-author  
**fr** coauteur  
**de** Mitautor

3.1.5.5 **псевдоним:** Условное вымышленное имя (фамилия), которым автор подписывает произведение.

**en** alias, pseudonym  
**fr** pseudonyme  
**de** Pseudonym

3.1.5.6 **составитель:** Специалист или коллектив специалистов, собирающий, систематизирующий и/или обрабатывающий какие-либо материалы для включения их в издание.

**en** compiler  
**fr** compilateur  
**de** Verfasser

### 3.1.5.7

**издатель:** Юридическое или физическое лицо, осуществляющее подготовку и выпуск издания.  
 [По ГОСТ 7.60—2003]

**en** publisher  
**fr** éditeur  
**de** Verleger

### 3.1.5.8

**заглавие:** Название издания / произведения, помещаемое перед началом его текста в виде, утвержденном автором либо издателем или установленном в последнем прижизненном издании, и предназначеннное для его идентификации и поиска.

**en** title  
**fr** intitulé  
**de** Titel

[ГОСТ 7.76—96, статья 7.2.1]

### 3.1.5.9

**основное заглавие:** Заглавие издания, помещенное первым и/или выделенное художественно-полиграфическим способом на титульной странице (замещающих его элементах издательского оформления)

[ГОСТ 7.76—96, статья 7.2.2]

### 3.1.5.10

**параллельное заглавие:** Основное заглавие издания, данное на другом языке или в другой графике, чем основное заглавие.

[ГОСТ 7.76—96, статья 7.2.4]

### 3.1.5.11

**общее заглавие:** Заглавие многотомного или сериального издания в целом, указанное во всех томах (выпусках), а также заглавие сборника произведений.

[ГОСТ 7.76—96, статья 7.2.5]

### 3.1.5.12

**частное заглавие:** Заглавие самостоятельной части многотомного или сериального издания, или его части (тома, выпуска), отличающееся от общего заглавия.

[ГОСТ 7.76—96, статья 7.2.6]

3.1.5.13 **надзаголовочные данные:** Составная часть выходных сведений издания, помещаемая на титульном листе, над заглавием издания и включающая: наименование организации, от имени которой выпускается издание; заглавие, номер выпуска серии и год ее основания; заглавие подсерии и порядковый номер ее выпуска.

**en** information before the title  
**fr** avant-titre  
**de** Anlaßangaben

3.1.5.14 **подзаголовочные данные:** Составная часть выходных сведений, помещаемая на титульном листе под заглавием издания и включающая: уточнение заглавия; характеристику литературного жанра, формы; сведения об особенностях издания, его читательском назначении; о повторности или периодичности издания и др.

**en** subtitle information  
**fr** intertitre  
**de** Untertitel

**3.1.5.15 гриф утверждения:** Надпись, утверждающая издание в качестве нормативного или учебного и помещаемая на титульном листе перед заглавием или после него.

3.1.5.16

**выходные данные:** Составная часть выходных сведений, включающая данные о месте выпуска издания, имени издателя и году выпуска издания.  
[ГОСТ 7.76—96, статья 7.5.1]

**3.1.5.17 библиографическая полоска:** Составная часть выходных сведений периодического (кроме газет) или продолжающегося издания, содержащая основные сведения, достаточные для идентификации данного выпуска/тома/номера издания и включающая сокращенное заглавие издания, год выпуска, номер тома/выпуска, число страниц, место выпуска — при наличии изданий с одинаковым заглавием, выходящих в разных местах.

en bibliographical strip  
fr page bibliographique  
de Impressum

**3.1.5.18 классификационные индексы; шифры издания:** Условные буквенно-цифровые обозначения, входящие в состав выходных сведений и включающие индекс Универсальной десятичной классификации (УДК), индекс библиотечно-библиографической классификации (ББК), авторский знак, код Государственного Рубрикатора научно-технической информации.

en call number edition  
fr chiffre édition  
de Index der Ausgabe

**3.1.5.19 авторский знак:** Условное буквенно-цифровое обозначение фамилии автора или первого слова заглавия издания.

П р и м е ч а н и е — Авторский знак устанавливается по «Авторским таблицам» Л.Б. Хавкиной.

3.1.5.20

**международный стандартный номер книги; ИСБН:** Идентификационный код регистрационного характера, проставляемый на книгах и состоящий из аббревиатуры ISBN — Международный стандартный книжный номер (рус.), International Standard Book Number (англ.) — и, как правило, десяти цифр, обозначающих идентификаторы страны, издательства и книги.  
[ГОСТ 7.76—96, статья 7.9.1].

en international standard book number, ISBN  
fr numéro international normalisé du livre, ISBN  
de Internationale standardbuchnummer, ISBN

П р и м е ч а н и е — Применение международного стандартного номера книги определяет ГОСТ 7.53.

3.1.5.21

**международный стандартный номерserialного издания; ИССН:** Идентификационный код регистрационного характера, проставляемый на serialных изданиях и состоящий из аббревиатуры ISSN — Международный стандартный номер serialных изданий (рус.), International Standard Serial Number (англ.) — и, как правило, восьми цифр.  
[ГОСТ 7.76—96, статья 7.9.3].

en internationale standard serial number, ISSN  
fr numéro international normalisé pour les publications en série  
de internationale standard SerialNumber, ISSN

П р и м е ч а н и е — Применение международного стандартного номера serialного издания определяет ГОСТ 7.56.

**3.1.5.22 знак охраны авторского права; знак копирайта:** Знак, который указывает на то, что произведение и/или другие части издания охраняются авторским правом, и обозначен латинской буквой «С», заключенной в окружность (©), именем обладателя авторского права и годом первого выпуска в свет.

en copyright sign  
fr signe du droit d'auteur  
de CopyrightVermerk

**3.1.5.23 выпускные данные:** Составная часть выходных сведений, включающая следующие данные: дату подписания издания в печать; формат бумаги и долю листа; гарнитуру шрифта основного текста; способ печати, объем издания в условно-печатных и учетно-издательских листах; тираж; номер заказа полиграфического предприятия; имя и почтовый адрес издателя; название полиграфического предприятия и его почтовый адрес.

**3.1.5.24 надвыпускные данные:** Составная часть выходных сведений, размещаемая непосредственно над выпускными данными и включающая данные об авторе(ах), составителе(ях), заглавие издания, данные о специалистах, работавших над подготовкой издания, а также указание вида издания по целевому назначению.

**3.1.5.25 штриховой код издания; штрих-код издания; баркод:** Код международной ассоциации товарной нумерации (EAN), который используется для маркировки изданий с целью контроля за его качеством и реализацией и состоит из ISBN/ISSN и цифр 978/977, представленных в виде чередования темных и светлых полос разной ширины, содержащих данные о стране-изготовителе, издателе и самом издании.

### 3.1.6 Составные части многотомного и сериального издания

**3.1.6.1 выпуск:** Составная часть многотомного или сериального издания, выходящая в виде самостоятельно оформленной печатной единицы.

**3.1.6.2 номер периодического/продолжающегося издания:** Порядковое число, присваиваемое каждому очередному выпуску периодического/продолжающегося издания.

**3.1.6.3 валовый номер:** Номер периодического/продолжающегося издания со дня его основания.

**3.1.6.4 двойной номер:** Номер периодического/продолжающегося издания, состоящий из погодного и валового номеров.

**3.1.6.5 погодный номер; текущий номер:** Номер выпуска периодического/продолжающегося издания при нумерации по годам выхода в свет.

**3.1.6.6 сдвоенный выпуск:** Выпуск периодического/продолжающегося издания, включающий материалы двух и более выпусков, обозначенный двумя и более номерами.

**3.1.6.7 том:** Структурная часть многотомного или продолжающегося издания, представляющая собой самостоятельно оформленную печатную единицу, имеющую свое заглавие и/или номер.

П р и м е ч а н и е — Различаются сборный том, который обычно является завершающим и содержит различные дополнительные материалы; сводный том, объединяющий несколько выпусков; справочный том, который обычно является завершающим и включает справочные материалы (вспомогательные указатели ко всему изданию в целом и другое).

**3.1.6.8 отдельный выпуск:** Часть издания, оформленная в виде брошюры из листов, отпечатанных при изготовлении тиража всего издания.

### 3.2 Издательско-полиграфическое оформление издания

#### 3.2.1 Общие понятия

**3.2.1.1 архитектоника издания:** Общее построение издания, представляющее собой объемно-пространственное выражение логического соподчинения всех текстовых и изобразительных элементов издания.

**3.2.1.2 пропорции издания:** Соотношение размеров ширины высоты и толщины издания, устанавливаемое в зависимости от функциональных особенностей издания и художественного стиля времени.

en printer's imprint  
fr achevé d'imprimer  
de Druckvermerk

en fascicle  
fr fascicule  
de Lieferung

en issue number  
fr numéro du périodique  
de Heftnummer

en volume  
fr volume  
de Band

**3.2.1.3 книжное убранство:** Совокупность книжных украшений.

П р и м е ч а н и е — Книжное украшение представляет собой изображение, используемое для художественного оформления издания с декоративной целью.

en dook decoration  
fr décoration  
de Buchverzierung

**3.2.1.4 композиция издания:** Визуальная организация текстовых и изобразительных элементов внутри издания, придающая ему единство и цельность.

en book building  
fr plan du livre  
de Komposition der Ausgabe

**3.2.1.5 оформление издания:** Выражение содержания произведения и целевого назначения издания в единой и целостной композиции издания с помощью художественно осмысленных полиграфических средств.

en design edition  
fr parure du livre  
de Gestaltung der Ausgabe

**3.2.1.6 материальная конструкция издания:** Исторически сложившаяся форма издания как предмета, характеризующаяся суммой издательских и полиграфических признаков, не зависящих от содержания издания.

## 3.2.2 Оформление текста издания

**3.2.2.1 наборный шрифт:** Комплект знаков, используемый для набора текста.

en character  
fr caractères  
de Druckschrift  
en type face

**3.2.2.2 гарнитура шрифта:** Семейство начертаний, объединенных общностью рисунка и имеющих определенное название.

**3.2.2.3 емкость шрифта:** Характеристика гарнитуры шрифта, зависящая от плотности шрифта и определяемая количеством знаков, помещаемых в строке данного формата.

en type size  
fr corps  
de Schriftgrad

**3.2.2.4 кегль (кегель) шрифта:** Размер шрифта, соответствующий расстоянию между верхней и нижней гранями литеры, измеряемому в пунктах.

П р и м е ч а н и е — Различают кегли: бриллиант — 3 пункта, диамант — 4 пункта, перл — 5 пунктов, нонпарель — 6 пунктов, миньон — 7 пунктов, петит — 8 пунктов, боргес — 9 пунктов, корпус — 10 пунктов, цицеро — 12 пунктов, миттель — 14 пунктов, терция — 16 пунктов, текст — 20 пунктов.

**3.2.2.5 начертание шрифта:** Каждое видоизменение наборного шрифта, входящего в состав одной гарнитуры.

П р и м е ч а н и е — Начертания шрифта различаются:

- по плотности: узкое, нормальное, широкое;
- по насыщенности: светлое, полукирное, жирное;
- по наклону: прямое, курсивное, наклонное.

en italic type  
fr caractères italiques  
de Kursive

**3.2.2.6 курсив:** Начертание наборного шрифта, имеющее наклон очка букв и в некоторой степени имитирующее рукописный шрифт.

**3.2.2.7 капиталь:** Наборный шрифт, в котором буквы по высоте равны строчным, но имеют рисунок прописных.

en accintuation  
fr mises en valeur d'un texte  
de Textauszeichnungen

**3.2.2.8 выделение текста:** Особое полиграфическое оформление фрагментов текста: фраз, отдельных слов, букв, знаков по сравнению с принятым для этого текста.

**3.2.2.9 шрифтовые выделения текста:** Выделения текста с помощью набора шрифтом иного начертания, чем шрифт основного текста, но того же кегля и гарнитуры или шрифтом более мелкого либо крупного кегля, шрифтом других гарнитур и другими способами.

**3.2.2.10 нешрифтовые выделения текста:** Выделения текста с помощью втяжки, отбивки, разрядки, подчеркивания, отчеркивания линейками, заключения в рамку с использованием различных линеек, печатания другим цветом или по цветной плашке и другими способами.

**3.2.2.11 новострочие:** Прием логического членения текста на полосе набора, выражющийся в выделении с новой строки самостоятельных единиц текста.

**3.2.2.12 абзацный отступ:** Обозначение начала абзаца с помощью левосторонней втяжки его начальной строки.

en indentation  
fr alinéa  
de Absatz

**3.2.2.13 обратный абзацный отступ:** Обозначение начала абзаца с помощью левосторонней втяжки всех строк абзаца, кроме первой, остающейся полноформатной.

**3.2.2.14 втяжка:** Способ нешрифтового выделения ряда строк в тексте путем набора меньшим форматом, чем текст издания в целом.

en indentation  
fr enfonçure  
de Einrücken

**3.2.2.15 отбивка:** Способ нешрифтового выделения текста путем увеличения пробелов между отдельными фрагментами текста или элементами полосы набора.

en spacing  
fr ligne en blanc  
de Durchschießen

**3.2.2.16 разрядка:** Способ нешрифтового выделения текста путем увеличения межбуквенного пробела в словах.

**3.2.2.17 пагинация:** Порядковая нумерация страниц/полос/столбцов или отдельных элементов издания: таблиц, иллюстраций.

en pagination  
fr pagination  
de Paginierung

### 3.2.3 Оформление страницы

**3.2.3.1 страница:** Одна из сторон книжного листа, на которой размещена полоса набора.

en page  
fr page  
de Seite

П р и м е ч а н и е — Различаются: начальная страница с начальной полосой набора; спусковая страница — страница со спуском на полосе; рядовая страница, имеющая полноформатную полосу единобразного оформления и составляющая большую часть объема издания; концевая страница — страница с концевой полосой набора; нумерованная страница, входящая в общую пагинацию издания, и ненумерованная страница, не входящая в общую пагинацию издания.

en margins  
fr marges  
de Stege einer Seite

**3.2.3.2 поля страницы:** Незапечатанные участки вокруг полосы на странице, размеры которых определяются разницей форматов полосы и издания, а также положением полосы.

П р и м е ч а н и е — Каждая страница имеет четыре поля: верхнее (головочное), нижнее, наружное (переднее) и внутреннее (корешковое).

**3.2.3.3 воката:** Чистая страница, используемая в издании в композиционно-ритмических целях.

en frontispiese  
fr frontispice  
de Frontispiz

**3.2.3.4 фронтиспис:** Иллюстрация, помещаемая на левой странице разворота с титульным листом.

en fly title, inside title  
fr avant-titre  
de Schmutztitel

**3.2.3.5 шмутитул; добавочный титул:** Структурный элемент издания, представляющий собой отдельный лист или страницу с заглавием произведения или крупных рубрик, эпиграфами, иллюстрациями, книжными украшениями.

**3.2.3.6 разворот:** Две смежные страницы раскрытого издания, являющиеся единым композиционным целым.

en double-page  
fr pages en regard  
de Doppeltitel

3.2.3.7 **титулatura:** Совокупность титульных листов в издании.

3.2.3.8 **титульная страница; титул:** Страница издания, на которой размещаются выходные сведения.

en title page  
fr page de titre  
de Titelseite

3.2.3.9 **оборот титульной страницы; оборот титула:** Оборотная сторона титульной страницы, на которой размещаются некоторые элементы выходных сведений.

3.2.3.10 **концевая титульная страница; колофон:** Последняя страница издания с его выпускными данными.

3.2.3.11 **авантитул; «выходной лист»; фортитул:** Первая страница издания, расположенная перед титульной страницей и содержащая обычно издательскую марку, эпиграф, посвящение, надзаголовочные данные, выходные данные.

en foretitle  
fr page de garde  
de Vortitel

3.2.3.12 **титульный лист:** Титульная страница и оборот титула.

en title  
fr titre  
de Titelblatt

3.2.3.13 **основная титульная страница:** Лицевая сторона титульного листа или правая сторона разворотного титульного листа, содержащая все наиболее существенные для издания или его части выходные сведения.

3.2.3.14 **двойной титульный лист:** Титульный лист, размещенный на развороте.

3.2.3.15 **разворотный титульный лист:** Двойной титульный лист, на каждой из двух страниц которого располагается определенная группа выходных сведений.

3.2.3.16 **контртитул:** Левая страница разворотного титульного листа, на которой приводятся сведения об издании в целом или воспроизводится титульный лист издания, послужившего оригиналом для перевода.

en duplicate title  
fr titre de collection  
de Gesamttitle

3.2.3.17 **распашной титульный лист:** Двойной титульный лист, композиционно составляющий единое целое, где текстовые и/или изобразительные элементы начинаются на левой странице разворота, а заканчиваются на правой.

3.2.3.18 **главный титульный лист; общий титульный лист:** Титульный лист в многотомных, продолжающихся или серийных изданиях, на котором помещаются выходные сведения издания в целом.

3.2.3.19 **дополнительная титульная страница:** Левая страница разворота титульного листа, на которой размещается главный титульный лист, контртитул или параллельный титульный лист, а также лист, следующий за основным титульным листом или предшествующий ему.

3.2.3.20 **параллельный титульный лист:** Дополнительный титульный лист с выходными сведениями, повторенными на языке, отличном от языка основного текста издания.

П р и м е ч а н и е — В многоязычном издании: каждый титульный лист с выходными сведениями, повторенными на одном из языков основного текста издания.

3.2.3.21 **совмещенная титульная страница:** Спусковая страница, над текстом которой размещают совокупность основных сведений титульного листа.

3.2.3.22 **сборный титульный лист:** Титульная(е) страница(ы) вместе с оборотом(ами) и всеми страницами, предшествующими титальному(ым) листу(ам).

3.2.3.23 **полоса набора:** Площадь на странице издания, где размещается набор текста и/или иллюстрации.

**П р и м е ч а н и е** — Различаются: текстовая полоса, содержащая только текст; иллюстрационная полоса, содержащая только иллюстрацию (-и); смешанная полоса, включающая и текст, и иллюстрации; начальная полоса — первая текстовая или смешанная полоса издания или его части; концевая полоса — последняя текстовая или смешанная полоса издания или его части, обычно заполненная не до конца.

3.2.3.24 **спуск на полосе:** Отступ от верхнего края полосы набора до начала строк текста на начальной странице издания и его структурных частей, который может быть заполнен заголовками и книжными украшениями.

3.2.3.25 **оборка:** Часть полосы набора, имеющая суженный формат, для заверстки сбоку иллюстрации или таблицы.

3.2.3.26 **фонарик; боковик; маргиналия:** Заголовок или изображение, расположенные на поле страницы, вне полосы набора.

3.2.3.27 **форточка:** Заголовок или инициал, расположенные у оборки первого абзаца текста.

3.2.3.28 **колонка; столбец:** Часть полосы, которая состоит из строк текста одного формата, образующих вертикальный ряд и отделенных от другой(ых) колонки(ок) средником с линейкой или без нее.

**П р и м е ч а н и е** — Различаются: начальная колонка — первая колонка издания или его части; концевая колонка — последняя колонка издания или его части, обычно не до конца заполненная текстом.

3.2.3.29 **строка:** Часть наборного текста определенного формата, расположенная на одной горизонтальной линии и служащая элементом полосы/колонки.

**П р и м е ч а н и е** — Различаются: начальная строка — первая строка абзаца; абзацная строка — начальная строка с абзацным отступом; тупая строка — начальная строка без абзацного отступа; концевая строка — последняя строка абзаца; полная строка — строка полного формата; неполная строка — строка размером меньше формата полосы; висячая строка — начальная строка абзаца, завершающая полосу, или концевая неполная строка абзаца, начинающая полосу, недопустимые по традиционным правилам верстки.

3.2.3.30 **красная строка:** Стока, выключенная по центральной оси полосы или колонки.

**П р и м е ч а н и е** — С красной строки обычно набирают заголовки, формулы.

3.2.3.31 **пробел:** Незапечатанный промежуток между оттисками с печатающими элементами полосы набора.

3.2.3.32 **апрош; межсловный пробел:** Пробел, отделяющий одно слово от другого.

3.2.3.33 **межбуквенный пробел:** Незапечатанные промежутки между буквенными знаками.

3.2.3.34 **интерлиньяж; межстрочный пробел:** Пробел между нижней и верхней линиями смежных строк.

en set page

fr page composée

de Kolumne

en imposition

fr blanc en haut d'une page

de Vorschlag

en dress

fr habillage

de Herumsetzen

en marginalia, sidenotes

fr notes marginales

de Seitenüberschrift

en cut-in heading

fr titre encastré

de eingekleidete Überschrift

en column

fr colonne

de Spalte

en line

fr ligne

de Zeile

en centred line

fr alinéa

de auf der Mitte stehende Zeile

en blank, gap

fr blanc, espace

de Zwischenraum

en leading

fr entre-ligne

de Zeilenabstand

3.2.3.35 **средник:** Пробел, разделяющий колонки набора при многоколонной верстке.

**en** intercolumn space  
**fr** barre centrale  
**de** Mittelsteg

3.2.3.36 **колонтитул:** Помещаемый на каждой странице элемент аппарата издания, помогающий читателю ориентироваться в содержании текста на странице.

П р и м е ч а н и е — Колонтитул может быть: одноступенчатым, с одинаковыми или однотипными данными на каждой странице разворота; двухступенчатым, с разными данными на правой и левой страницах разворота; постоянным, с неменяющимися данными; переменным, с меняющимися по мере перехода от одной статьи (раздела) к другой данными.

3.2.3.37 **колонцифра:** Элемент аппарата издания, представляющий собой цифру, обозначающую порядковый номер страницы или столбца и помещаемую на верхнем, нижнем или боковом поле страницы.

**en** folio, page number  
**fr** folio, nombre de page  
**de** Klumnenziffer

3.2.3.38 **колонлинейка:** Горизонтальная рисованная или наборная линейка, устанавливаемая вверху или внизу полосы для отделения колонтитула, колонцифры от текста или для украшения.

**en** column rule  
**fr** lignesupérieure  
**de** Kolumnenlinie

3.2.3.39 **сигнатура:** Порядковый номер печатного листа, проставляемый перед нормой в левом углу нижнего поля первой страницы каждого печатного листа и повторяемый на третьей странице со звездочкой, набранной на верхнюю линию шрифта, уже без нормы.

**en** signature  
**fr** signature  
**de** Signatur

3.2.3.40 **норма:** Сведения, помещаемые вместе с сигнатурой в левом углу нижнего поля первой страницы каждой книжной тетради и служащие для облегчения контроля при брошюровочных процессах.

**en** direction line  
**fr** signature  
**de** Norm

### 3.2.4 Книжные украшения

3.2.4.1 **заставка:** Украшение с изображением сюжетно-тематического или орнаментального характера, помещаемое вверху начальной страницы издания или его структурной части.

**en** head ornament  
**fr** bandeaux  
**de** Titelvignette

3.2.4.2 **концовка:** Украшение с изображением сюжетно-тематического или орнаментального характера, помещаемое на концевой странице издания или его структурной части.

**en** tail ornament, end-piece  
**fr** cul-de-lampe  
**de** Schlußvignette

3.2.4.3 **инициал; буквица:** Первая прописная буква текста издания или его структурной части увеличенного размера, наборная или рисованная/гравированная, в виде изображения, часто включающего сложную орнаментально-декоративную или сюжетную композицию.

**en** initial  
**fr** initiale  
**de** Initial

3.2.4.4 **миниатюра книжная:** Иллюстрация в рукописной книге.

**en** book miniature  
**fr** miniature de livre  
**de** Miniatur

3.2.4.5 **виньетка:** Украшение в виде небольшого графического изображения сюжетно-тематического или орнаментального характера, помещаемое на переплете, обложке, на начальной и концевой полосе.

**en** vignette  
**fr** vignette  
**de** Vignette

3.2.4.6 **картуш:** Виньетка овальной или круглой формы с пустым пространством в середине, куда помещаются надписи, эмблемы и др. изображения.

**en** ornament  
**fr** ornement  
**de** Ornament

3.2.4.7 **орнамент:** Украшение в виде узора, характеризующееся ритмичеки упорядоченным расположением повторяющихся изобразительных элементов.

### 3.2.5 Материальная конструкция издания

3.2.5.1 **книжный/журнальный лист:** Страница с оборотом, служащая основной деталью книжного/журнального блока.

en book sheet  
fr feuillet  
de Blatt eines Buches

3.2.5.2 **ректо:** Лицевая сторона книжного листа, на которой при наличии в издании пагинации проставляются нечетные числа.

3.2.5.3 **версо:** Оборотная сторона книжного листа, на которой при наличии пагинации в издании проставляются четные числа.

3.2.5.4 **книжная/журнальная тетрадь:** Составная часть блока издания, полученная в результате фальцовки печатного листа.

en folded sheet  
fr cahier  
de Lage

3.2.5.5 **книжный/брошюрный/журнальный блок:** Основная часть материальной конструкции издания, состоящая из комплекта листов, расположенных в определенной последовательности, скрепленных между собой для вставки в переплетную крышку или крытья обложкой.

en inner book  
fr bloc de volume  
de Buchblock

3.2.5.6 **корешок книжного блока:** Место скрепления тетрадей или листов в книжном блоке.

en back of inner book  
fr dos de l'intérieur d'un livre  
de Buchblockrücken

3.2.5.7 **обрез книжного блока:** Верхний, боковой, нижний края книжного блока, подвергаемые трехсторонней обрезке, закраске, золочению, торшонированию.

en edge  
fr tranche  
de Schnitt

3.2.5.8 **каптал:** Тканевая лента с утолщенным краем, наклеиваемая на верхний и нижний края корешка обрезанного книжного блока для повышения прочности скрепления тетрадей в корешке.

en bead  
fr coiffe  
de Kaptal

3.2.5.9 **ляссе; ленточка-закладка:** Тесьма, служащая закладкой, наклеиваемая в верхней части корешка книжного блока таким образом, чтобы ее конец выходил за пределы нижнего обреза блока.

en book marker  
fr signet fixe  
de Lesezeichen

3.2.5.10 **книжная вкладка:** Конструктивный элемент издания в виде сфальтированного листа с иллюстрациями или другими материалами, вшитый в одну из тетрадей книжного блока или вкладываемый в карман, наклеенный на нахзаце.

en full-page plate  
fr intercalaire  
de Beilage

3.2.5.11 **газетная вкладка:** Дополнительный лист в газете, вкладываемый в ее середину.

en pasted inset  
fr encartage  
de Einkleber

3.2.5.12 **вклейка:** Конструктивный элемент издания в виде листа с иллюстрациями, приклеенный к корешковому полю одной из внутренних страниц книжной/журнальной тетради.

en pasted inset  
fr collage  
de Aufkleber

3.2.5.13 **приклейка:** Конструктивный элемент издания в виде листа с иллюстрациями, приклеенный к корешковому полю одной из внешних страниц книжной/журнальной тетради.

en inset  
fr planche  
de Einlage

3.2.5.14 **вкладыш:** Конструктивный элемент издания в виде отдельно напечатанного приложения к тексту издания, вложенный между его страницами.

en passe-partout  
fr passe-partout  
de Passepartout

3.2.5.15 **паспарту:** Конструктивный элемент издания в виде плотного листа бумаги, на который наклеивается иллюстрация.

en binding  
fr reliure  
de Einband

3.2.5.16 **переплёт:** Прочное покрытие издания, которое содержит ряд его выходных сведений и является элементом художественного оформления издания.

**3.2.5.17 переплетная крышка:** Основная часть переплета, состоящая из сторонок и корешка, покрытых переплетным материалом.

en book binding  
fr couverture  
de Einbanddeckel

**3.2.5.18 сторонка переплетной крышки:** Детали переплетной крышки из листов картона или другого плотного материала, имеющие формат издания.

П р и м е ч а н и е — Различаются передняя и задняя стороны переплетной крышки.

en board  
fr plat  
de Buchdeckel

**3.2.5.19 корешок переплетной крышки:** Часть переплетной крышки, соединяющая его переднюю и заднюю стороны и прикрывающая корешок книжного блока.

en backbone  
fr dos de la couverture  
de Rücken der Decke

**3.2.5.20 отстав:** Полоска плотной бумаги или картона, наклеиваемая на корешок переплетной крышки для придания ему прочности и упругости.

**3.2.5.21 канты:** Края переплетной крышки, выступающие за обрезы книжного блока.

en fly leaf  
fr feuille de garde  
de Vorsatz

**3.2.5.22 форзац:** Конструктивный элемент издания в виде односгибного листа бумаги или конструкции из двух листов, скрепляющих книжный блок с передней сторонкой переплетной крышки.

de Nachsatz

**3.2.5.23 нахзац:** Конструктивный элемент издания в виде односгибного листа бумаги или конструкции из двух листов, скрепляющих книжный блок с задней сторонкой переплетной крышки.

**3.2.5.24 обложка:** Бумажное покрытие издания, которое содержит ряд его выходных сведений и является также элементом внешнего оформления издания.

en dust-jacket  
fr couvre-livre  
de Schutzumschlag

**3.2.5.25 суперобложка:** Дополнительная обложка с клапанами, которая прикрывает переплет или обложку и используется как элемент внешнего оформления издания, а также для рекламы.

en book box  
fr etui  
de Futteral

**3.2.5.27 обертка:** Футляр из бумаги, в который заключается комплектное издание или издание с отдельно выпущенным приложением.

en advertising band  
fr bande de nouveauté  
de Bauchbilde

**3.2.5.28 манжетка; бандероль:** Склейенная в виде кольца полоска бумаги, надеваемая на издание.

en autor's sheet  
fr feuille d'auteur  
de Autorenbogen

### 3.3 Качественные параметры издания

**3.3.1 авторский лист:** Единица измерения объема литературного произведения, принятая для учета труда авторов, переводчиков, редакторов, равная в Российской Федерации 40 тыс. печатных знаков

П р и м е ч а н и е — Авторский лист равняется примерно 22—23 страницам машинописного текста на русском языке, 700 строкам стихотворного текста или 3000 см<sup>2</sup> воспроизведенного авторского иллюстрационного материала.

en publication volume  
fr volume d'une publication  
de Umfang der Ausgabe

**3.3.2 объем издания:** Количественная характеристика издания, выраженная в листах, страницах, столбцах.

en publisher's signature  
de Verlagsbogen

**3.3.2.1 объем пагинации:** Количество страниц/столбцов в издании.

**3.3.2.2 учетно-издательский лист:** Единица измерения объема издания, количественно равная авторскому листу.

**3.3.2.3 печатный лист:** Единица измерения объема издания, равная площади одной стороны бумажного листа стандартного формата.

en printer's sheet  
fr feuille d'impression  
de Druckbogen

**3.3.2.4 емкость печатного листа:** Число печатных знаков, умещающихся в печатном листе.

П р и м е ч а н и е — Коэффициент емкости печатного листа определяется делением объема книги в учетно-издательских листах на ее объем в условных печатных листах.

**3.3.2.5 условный печатный лист; приведенный печатный лист:** Единица измерения объема издания, используемая для пересчета и сопоставления печатных объемов изданий разных форматов и равная печатному листу формата 60 × 90 см.

**3.3.2.6 листаж издания:** Число печатных или учетно-издательских листов в тираже одного издания.

en conventional printed sheet  
fr feuille d'impression-conventionnelle  
de Bezugsdruckbogen

**3.3.2.7 лист-оттиск:** Единица листажа издания.

en number of sheets printed  
fr nombre de feuil-les d'impression  
de Bogenzahl

**3.3.3 формат издания:** Размер готового издания, обозначаемый в долях листа или сантиметрах.

П р и м е ч а н и е — Доля листа показывает, какую часть бумажного листа занимает страница издания.

en print of a sheet  
fr feuille imprimée  
de Bogenabzug

**3.3.3.1 формат полосы набора:** Размеры (ширина и высота) полосы набора, выраженные в квадратах.

П р и м е ч а н и е — Квадрат является единицей измерения в типографской системе.

en text page format  
fr format de la page de composition  
de Satzformat

**3.3.3.2 формат строки набора:** Длина строки набора, выраженная в квадратах.

en length of type page line  
fr format de la ligne de composition  
de Zeilenformat

**3.3.4 тираж:** Количественный показатель издательской продукции, исчисляемый в экземплярах.

en circulation  
fr tirage  
de Auflage

**3.3.4.1 разовый тираж:** Число экземпляров одного номера периодического издания.

de Teilaufgabe

**3.3.4.2 годовой тираж:** Общее число экземпляров периодического издания, выпущенное или намеченное к выпуску за год.

en overprint  
fr tirage supplémentaire  
de Nachdruck

**3.3.4.3 завод:** Часть тиража издания, изготавливаемого одновременно в разных типографиях или в разное время в одной.

en copy of a publication  
fr exemplaire d'une publication  
de Exemplar der Ausgabe

**3.3.4.4 дополнительный тираж; долечатка:** Тираж издания, изготовленный в течение года после выпуска основного тиража, но в отличие от повторных изданий без заключения нового авторского договора и без выплаты автору вознаграждения.

**3.3.5 экземпляр издания:** Каждая единица тиража издания.

## Алфавитный указатель терминов на русском языке

абзац	3.1.3.11
абреже	3.1.4.15
авантитул	3.2.3.11
аннотация издательская	3.1.2.14
аппарат издания	3.1.1.6
апрош	3.2.3.32
архитектоника издания	3.2.1.1
бандероль	3.2.5.28
баркод	3.1.5.25
блок брошюрный	3.2.5.5
блок журнальный	3.2.5.5
блок книжный	3.2.5.5
боковик	3.2.3.26
боковик таблицы	3.1.3.43
буквица	3.2.4.3
вариа	3.1.3.3
введение	3.1.3.12
версо	3.2.5.3
виньетка	3.2.4.5
вкладка газетная	3.2.5.11
вкладка книжная	3.2.5.10
вкладыш	3.2.5.14
вклейка	3.2.5.12
воката	3.2.3.3
втяжка	3.2.2.14
вывод	3.1.3.47
выделение текста	3.2.2.8
выделения текста нешрифтовые	3.2.2.10
выделения текста шрифтовые	3.2.2.9
выноска	3.1.4.9
выпуск	3.1.6.1
выпуск отдельный	3.1.6.8
выпуск сдвоенный	3.1.6.6
гарнитура шрифта	3.2.2.2
глава	3.1.3.9
головка таблицы	3.1.3.40
графа таблицы	3.1.3.45
график	3.1.3.30
гриф утверждения	3.1.5.15
данные выпускные	3.1.5.23
данные выходные	3.1.5.16
данные надвыпускные	3.1.5.24
данные надзаголовочные	3.1.5.13
данные подзаголовочные	3.1.5.14
диаграмма	3.1.3.27
допечатка	3.3.4.4
дополнение	3.1.3.21
емкость печатного листа	3.3.2.4
емкость шрифта	3.2.2.3
завод	3.3.4.3
заглавие	3.1.5.8
заглавие общее	3.1.5.11
заглавие основное	3.1.5.9
заглавие параллельное	3.1.5.10
заглавие частное	3.1.5.12
заголовок	3.1.3.1
заголовок литерный	3.1.5.1

заголовок немой	3.1.5.1
заголовок нумерационный	3.1.5.1
заголовок рубрики	3.1.3.2
заголовок тематический	3.1.5.1
заключение	3.1.3.13
запись библиографическая	3.1.3.25
заставка	3.2.4.1
знак авторский	3.1.5.19
знак копрайтера	3.1.5.22
знак охраны авторского права	3.1.5.22
ISBN	3.1.5.20
ISSN	3.1.5.21
издание	3.1.1.1
издания архитектоника	3.2.1.1
издания пропорции	3.2.1.2
издатель	3.1.5.7
иллюстрация	3.1.3.36
индексы классификационные	3.1.5.18
инициал	3.2.4.3
интерлиньяж	3.2.3.34
канты	3.2.5.21
капитель	3.2.2.7
каптал	3.2.5.8
картуш	3.2.4.6
кегль (кегель) шрифта	3.2.2.4
код издания штриховой	3.1.5.25
коллаж	3.1.3.35
коллектив авторский	3.1.5.3
колонка	3.2.3.28
колонка концевая	3.2.3.28
колонка начальная	3.2.3.28
колонлинейка	3.2.3.38
колонтитул	3.2.3.36
колонтитул двухступенчатый	3.2.3.36
колонтитул одноступенчатый	3.2.3.36
колонтитул переменный	3.2.3.36
колонтитул постоянный	3.2.3.36
колонцифра	3.2.3.37
колофон	3.2.3.10
комментарий	3.1.4.5
комментарий историко-литературный	3.1.4.5
комментарий историко-текстологический	3.1.4.5
комментарий реальный	3.1.4.5
комментарий редакционно-издательский	3.1.4.5
комментарий словарный	3.1.4.5
комментарий текстологический	3.1.4.5
компендиум	3.1.4.15
композиция издания	3.2.1.4
конструкция издания материальная	3.2.1.6
контртитул	3.2.3.16
концовка	3.2.4.2
корешок книжного блока	3.2.5.6
корешок переплетной крышки	3.2.5.19
крышка переплетная	3.2.5.17
курсив	3.2.2.6
ленточка-закладка	3.2.5.9
лист авторский	3.3.1
листаж издания	3.3.2.6
лист «выходной»	3.2.3.11

лист журнальный	3.2.5.1
лист книжный	3.2.5.1
лист-оттиск	3.3.2.7
лист печатный	3.3.2.3
лист печатный приведенный	3.3.2.5
лист печатный условный	3.3.2.5
лист титульный	3.2.3.12
лист титульный главный	3.2.3.18
лист титульный двойной	3.2.3.14
лист титульный общий	3.2.3.18
лист титульный параллельный	3.2.3.20
лист титульный разворотный	3.2.3.15
лист титульный распашной	3.2.3.17
лист титульный сборный	3.2.3.22
лист учетно-издательский	3.3.2.2
ляссе	3.2.5.9
маникетка	3.2.5.28
маргиналия	3.2.3.26
марка изательская	3.1.4.21
марка серийная	3.1.4.21
марка типографская	3.1.4.21
миниатюра книжная	3.2.4.4
нахзац	3.2.5.23
начертание шрифта	3.2.2.5
новострочие	3.2.2.11
номер валовый	3.1.6.3
номер двойной	3.1.5.4
номер книги международный стандартный	3.1.5.20
номер периодического/продолжающегося издания	3.1.6.2
номер погодный	3.1.6.5
номер сериального издания международный стандартный	3.1.5.21
номер текущий	3.1.6.6
номограмма	3.1.3.31
норма	3.2.3.40
обертка	3.2.5.27
обзор	3.1.2.16
обложка	3.2.5.24
оборка	3.2.3.25
оборот титула	3.2.3.9
оборот титульной страницы	3.2.3.9
обработка	3.1.2.12
обрез книжного блока	3.2.5.7
объем издания	3.3.2
объем пагинации	3.3.2.1
оглавление	3.1.4.16
описание библиографическое	3.1.3.26
орнамент	3.2.4.7
отбивка	3.2.2.15
отстав	3.2.5.20
отступ абзацный	3.2.2.12
отступ абзацный обратный	3.2.2.13
отсылка	3.1.4.10
оформление издания	3.2.1.5
пагинация	3.2.2.17
параграф	3.1.3.10
паспарту	3.2.5.15
перевод	3.1.2.11
переплет	3.2.5.16
переработка	3.1.2.12

план	3.1.3.32
подпись к иллюстрации	3.1.3.37
подпись подрисуночная	3.1.3.37
подрубрика	3.1.3.5
полоса иллюстрационная	3.2.3.23
полоса концевая	3.2.3.23
полоса набора	3.2.3.23
полоса начальная	3.2.3.23
полоса смешанная	3.2.3.23
полоса текстовая	3.2.3.23
полоска библиографическая	3.1.5.17
поля страницы	3.2.3.2
посвящение	3.1.3.23
послесловие	3.1.4.4
предисловие	3.1.4.3
приклейка	3.2.5.13
приложение	3.1.3.22
примечание	3.1.4.7
примечание внутритестовое	3.1.4.7
примечание затекстовое	3.1.4.7
примечание подстрочное	3.1.4.7
пробел	3.2.3.31
пробел межбуквенный	3.2.3.33
пробел межсловный	3.2.3.32
пробел межстрочный	3.2.3.34
прографка	3.1.3.44
произведение	3.1.1.3
произведение графическое	3.1.2.4
произведение драматическое	3.1.2.3
произведение картографическое	3.1.2.5
произведение литературное	3.1.2.1
произведение литературно-художественное	3.1.2.2
произведение музыкальное	3.1.2.6
произведение оригинальное	3.1.2.9
произведение производное	3.1.2.10
пропорции издания	3.2.1.2
проформа	3.1.3.8
псевдоним	3.1.5.5
пустографка	3.1.3.49
разворот	3.2.3.6
раздел	3.1.3.8
разрядка	3.2.2.16
резюме	3.1.4.8
ректо	3.2.5.2
реферат	3.1.2.15
рисунок	3.1.3.33
рубрика	3.1.3.4
рубрикация	3.1.3.6
сведения выходные	3.1.5.1
сигнатура	3.2.3.39
сигнет	3.1.4.21
словник	3.1.2.8
сноска	3.1.4.8
соавтор	3.1.5.4
содержание	3.1.4.17
составитель	3.1.5.6
список библиографический	3.1.2.7
список библиографический при книжный	3.1.4.14
список библиографический пристатейный	3.1.4.14

список иллюстраций	3.1.4.9
список опечаток	3.1.4.22
список сокращений	3.1.4.20
спуск на полосе	3.2.3.24
средник	3.2.3.35
ссылка	3.1.4.10
ссылка библиографическая	3.1.4.11
ссылка библиографическая комбинированная	3.1.4.11
ссылка библиографическая повторная	3.1.4.11
ссылка внутритекстовая	3.1.4.10
ссылка затекстовая	3.1.4.10
ссылка перекрестная	3.1.4.10
ссылка подстрочная	3.1.4.10
статья	3.1.3.14
статья вступительная	3.1.4.2
статья отсылачная	3.1.3.19
статья передовая	3.1.3.15
статья редакционная	3.1.3.16
статья словарная	3.1.3.17
статья сопроводительная	3.1.4.1
статья справочная	3.1.3.18
столбец	3.2.3.28
сторонка переплетной крышки	3.2.5.18
страница	3.2.3.1
страница концевая	3.2.3.1
страница начальная	3.2.3.1
страница ненумерованная	3.2.3.1
страница нумерованная	3.2.3.1.
страница рядовая	3.2.3.1
страница спусковая	3.2.3.1
страница титульная	3.2.3.8
страница титульная дополнительная	3.2.3.19
страница титульная концевая	3.2.3.10
страница титульная основная	3.2.3.13
страница титульная совмещенная	3.2.3.21
строка	3.2.3.29
строка абзацная	3.2.3.29
строка висячая	3.2.3.29
строка концевая	3.2.3.29
строка красная	3.2.3.30
строка начальная	3.2.3.29
строка неполная	3.2.3.29
строка полная	3.2.3.29
строка таблицы	3.1.3.46
строка тупая	3.2.3.29
структура издания	3.1.1.2
субкомментарий	3.1.4.6
суперобложка	3.2.5.25
схема	3.1.3.28
таблица	3.1.3.39
таблица закрытая	3.1.3.39
таблица клочковая	3.1.3.39
таблица многополосная	3.1.3.39
таблица открытая	3.1.3.39
таблица поперечная	3.1.3.39
таблица продольная	3.1.3.39
таблица распашная	3.1.3.39
текст вспомогательный	3.1.1.6
текст основной	3.1.1.4

текст параллельный	3.1.1.7
текстовая полоса	3.2.3.28
тетрадь журнальная	3.2.5.4
тетрадь книжная	3.2.5.4
тираж	3.3.4
тираж годовой	3.3.4.2
тираж дополнительный	3.3.4.4
тираж разовый	3.3.4.1
<i>титул</i>	3.2.3.8
титулатура	3.2.3.7
<i>титул добавочный</i>	3.2.3.5
том	3.1.6.7
том сборный	3.1.6.7
том сводный	3.1.6.7
том справочный	3.1.6.7
управство книжное	3.2.1.3
указатель вспомогательный	3.1.4.12
указатель вспомогательный аннотированный	3.1.4.12
указатель вспомогательный глухой	3.1.4.12
указатель вспомогательный единый	3.1.4.12
указатель вспомогательный именной	3.1.4.12
указатель вспомогательный комбинированный	3.1.4.12
указатель вспомогательный предметный	3.1.4.12
указатель вспомогательный смешанный	3.1.4.12
указатель вспомогательный тематический	3.1.4.12
указатель заглавий изданий	3.1.4.13
указатель заглавий произведений	3.1.4.13
фонарик	3.2.3.26
форзац	3.2.5.22
формат издания	3.3.3
формат полосы набора	3.3.3.1
формат строки набора	3.3.3.2
формула	3.1.3.38
формула математическая	3.1.3.38
формула химическая	3.1.3.38
формитул	3.2.3.11
форточка	3.2.3.27
фотография	3.1.3.34
фронтиспис	3.2.3.4
футляр	3.2.5.26
хвост таблицы	3.1.3.42
цитата	3.1.3.20
часть	3.1.3.7
чертеж	3.1.3.29
шифры издания	3.1.5.18
шмуцтитул	3.2.3.5
шрифт наборный	3.2.2.1
штрих-код издания	3.1.5.25
экземпляр издания	3.3.5
экстензо	3.1.4.15
эмблема серийная	3.1.4.21
эпиграф	3.1.3.24
ярусы головки таблицы	3.1.3.41

**Алфавитный указатель терминов на английском языке**

abstract	3.1.2.15
accretion	3.2.2.8
adaptation	3.1.2.12
addenda	3.1.3.22
advertising band	3.2.5.28
afterword	3.1.4.4
annotation	3.1.2.13
annotation of edition	3.1.2.14
annex	3.1.3.21
article	3.1.3.14
author	3.1.5.2
author's sheet	3.3.1
auxiliary index	3.1.4.12
backbone	3.2.5.19
back matter	3.1.1.6
back of inner book	3.2.5.6
bead	3.2.5.8
belles-lettres work	3.1.2.2
bibliographical strip	3.1.5.17
bibliographic description	3.1.3.26
bibliographic entry	3.1.3.25
binding	3.2.5.16
blank	3.2.3.31
board	3.2.5.18
book binding	3.2.5.17
book box	3.2.5.26
book building	3.2.1.4
book marker	3.2.5.9
book miniature	3.2.4.4
book sheet	3.2.5.1
bottom note	3.1.4.8
break	3.1.3.11
call number edition	3.1.5.18
caption	3.1.3.37
cartographic work	3.1.2.5
catchword	3.2.3.36
centred line	3.2.3.30
chapter	3.1.3.9
character	3.2.2.1
chart	3.1.3.27
circulation	3.3.4
citation	3.1.3.20
clause	3.1.3.10
co-author	3.1.5.4
column	3.2.3.28
column rule	3.2.3.38
commentary	3.1.4.5
compiler	3.1.5.6
composite authors	3.1.5.3
conclusion	3.1.3.13
contents	3.1.4.16, 3.1.4.17
conventional printed sheet	3.3.2.5
copy of a publication	3.3.5
copyright sign	3.1.5.22
cut-in heading	3.2.3.27
cut line	3.1.3.37
derivative work	3.1.2.10
design	3.1.3.33
design edition	3.2.1.5
diagram	3.1.3.27
didactic reference	3.1.4.11

direction line	3.2.3.40
dook decoration	3.2.1.3
double-page	3.2.3.6
draft	3.1.3.29
dramatic work	3.1.2.3
drawing	3.1.3.29
dress	3.2.3.25
duplicate title	3.2.3.16
dust-jacket	3.2.5.25
edge	3.2.5.7
edition	3.1.1.1
edition format	3.3.3
edition structure	3.1.1.2
en citation	3.1.3.20
endnote	3.1.4.9
end-piece	3.2.4.2
epigraph	3.1.3.24
fascicle	3.1.6.1
figure	3.1.3.33
fly leaf	3.2.5.22
fly title	3.2.3.5
folded sheet	3.2.5.4
folio	3.2.3.37
footnote	3.1.4.8
foretitle	3.2.3.11
foreword	3.1.4.3
frontispiese	3.2.3.4
full-page plate	3.2.5.10
gap	3.2.3.31
glossary	3.1.2.8
graph	3.1.3.30
graphic work	3.1.2.4
heading	3.2.3.1, 3.1.3.4
head ornament	3.1.4.1
illustration	3.1.3.36
imposition	3.2.3.24
indentation	3.1.3.11, 3.2.2.12
indention	3.2.2.14
information before the title	3.1.5.13
initial	3.2.4.3
inner book	3.2.5.5
inset	3.2.5.14
inside title	3.2.3.5
intercolumn space	3.2.3.35
international standart book number	3.1.5.20
international standart serial number	3.1.5.21
introduction	3.1.3.12
issue number	3.1.6.2
italic type	3.2.2.6
leading	3.2.3.34
length of type page line	3.3.3.2
line	3.2.3.29
list of abbreviations	3.1.4.20
literary work	3.1.2.1
marginalia	3.2.3.26
margins	3.2.3.2
motto	3.1.3.24
musical work	3.1.2.6
nomograms	3.1.3.31
note	3.1.2.13
notes	3.1.4.7

number of sheets printed	3.3.2.6
original work	3.1.2.9
ornament	3.2.4.7
overprint	3.3.4.4
page	3.2.3.1
page number	3.2.3.37
pagination	3.2.2.17
paper	3.1.3.14
paragraph	3.1.3.10
part	3.1.3.7, 3.1.3.8
passe-partout	3.2.5.15
pasted inset	3.2.5.12, 3.2.5.13
photo	3.1.3.34
photograph	3.1.3.34
preamble	3.1.3.12
preface	3.1.4.3
printed sheet capacity	3.3.2.4
printer's imprint	3.1.5.23
printer's sheet	3.3.2.3
print of asheefrt	3.3.2.7
publication	3.1.1.1
publication volume	3.3.2
publisher	3.1.5.7
publisher's imprint	3.1.5.1
publisher's signature	3.3.2.2
quotation	3.1.3.20
reference	3.1.4.10
remarks	3.1.4.7
review	3.1.2.16
rubrication system	3.1.3.6
scheme	3.1.3.28
set page	3.2.3.23
sidenotes	3.2.3.26
sign	3.1.4.21
signature	3.2.3.39
spacing	3.2.2.15
subdivision	3.1.3.4
subheading	3.1.3.5
subsidiaries	3.1.1.6
subtitle	3.1.3.5
subtitle information	3.1.5.14
summary	3.1.4.18
summary between title and text	3.1.4.15
supplément	3.1.3.21
supplementary index	3.1.4.12
survey	3.1.2.16
table	3.1.3.39
tail ornament	3.2.4.2
terminological dictionary	3.1.2.8
text page format	3.3.3.1
title	3.1.5.8, 3.2.3.12
title page	3.2.3.8
translation	3.1.2.11
type face	3.2.2.2
type size	3.2.2.4
unined table	3.1.3.47
varia	3.1.3.3
vignette	3.2.4.5
volume	3.1.6.7
work	3.1.1.3

**Алфавитный указатель терминов на французском языке**

achevé d'imprimer	3.1.5.1, 3.1.5.23
adaptation	3.1.2.12
addenda	3.1.3.22
alinéa	3.1.3.11, 3.2.2.12, 3.2.3.30
analyse	3.1.2.15
annexe	3.1.3.21
annotation	3.1.2.13
aperçu	3.1.2.16
appréciation	3.1.2.15
article	3.1.3.14
auteur	3.1.5.2
avant-propos	3.1.4.3
avant-titre	3.1.5.13, 3.2.3.5
bande de nouveauté	3.2.5.28
bandeaux	3.2.4.1
barre centrale	3.2.3.35
belles-lettres oeuvre	3.1.2.2
blanc	3.2.3.31
blanc en haut d'une page	3.2.3.24
blok de volume	3.2.5.5
cahier	3.2.5.4
capacité de la feuille d'impression	3.3.2.4
caractères	3.2.2.1
caractères italiques	3.2.2.6
chapitre	3.1.3.9
chiffre édition	3.1.5.18
citation	3.1.3.20
clonnie-titre	3.2.3.36
coauteur	3.1.5.4
coiffe	3.2.5.8
collage	3.2.5.13
colonne	3.2.3.28
commentaire	3.1.4.5
compilateur	3.1.5.6
conclusion	3.1.3.13
corps	3.2.2.4
couverture	3.2.5.17, 3.2.5.24
couvre-livre	3.2.5.25
cul-de-lampe	3.2.4.2
decoration	3.2.1.3
dédicace	3.1.3.23
description bibliographique	3.1.3.26
dessin	3.1.3.33
dessin technique	3.1.3.29
diagramme	3.1.3.27
division en rubriques	3.1.3.6
dos de la couverture	3.2.5.19
dos de l'intérieur d'un livre	3.2.5.6
édition	3.1.1.1
éditeur	3.1.5.7
encartage	3.2.5.12
enfonçure	3.2.2.14
entre-ligne	3.2.3.34
épigramme	3.1.3.24
espase	3.2.3.31
etui	3.2.5.26
exemplaire d'une publication	3.3.5

fascicule	3.1.6.1
feuille d'auteur	3.3.1
feuille d'impression	3.3.2.3
feuille de garde	3.2.5.22
feuille d'impression conventionnelle	3.3.2.5
feuille imprimée	3.3.2.7
feuillet	3.2.5.1
figure	3.1.3.33
folio	3.2.3.37
format de la ligne de composition	3.3.3.2
format de la page de composition	3.3.3.1
format d'impression	3.3.3
frontispice	3.2.3.4
futeurs multiples	3.1.5.3
graphique	3.1.3.30
habillage	3.2.3.25
illustration	3.1.3.36
index auxiliaire	3.1.4.12
index supplémentaire	3.1.4.12
in extenso	3.1.4.15
initial	3.2.4.3
intercalaire	3.2.5.10
intertitre	3.1.5.14
intitulé	3.1.5.8
introduction	3.1.3.12, 3.1.4.3
irage supplémentaire	3.3.4.4
légende d'une illustration	3.1.3.37
ligne	3.2.3.29
ligne en blanc	3.2.2.15
lignesupérieure	3.2.3.38
liste d'abréviations	3.1.4.20
liste de mots	3.1.2.8
liste de termes	3.1.2.8
marges	3.2.3.2
miniature de livre	3.2.4.4
mises en valeur d'un texte	3.2.2.8
nombre de feuillets d'impression	3.3.2.6
nombre de page	3.2.3.37
nomogrammes	3.1.3.31
note	3.1.2.13
note de pied	3.1.4.8
note en fin de chapitre	3.1.4.9
notes	3.1.4.7
notes marginales	3.2.3.26
notice bibliographique	3.1.3.25
numéro du périodique	3.1.6.2
numéro international normalisé pour les publications en série	3.1.5.21
numéro international normalisé du livre	3.1.5.20
œuvre	3.1.1.3
œuvre dérivée	3.1.2.10
œuvre dramatique	3.1.2.3
œuvre graphique	3.1.2.4
œuvre littéraire	3.1.2.1
œuvre musicale	3.1.2.6
œuvre originale	3.1.2.9
ornement	3.2.4.7
page	3.2.3.1
page bibliographique	3.1.5.17
page composée	3.2.3.23

page de garde	3.2.3.11
page de titre	3.2.3.8
pages en regard	3.2.3.6
pages liminaires	3.1.1.6
pagination	3.2.2.17
paragraphe	3.1.3.10
part	3.1.3.7, 3.1.3.8
parure du livre	3.2.1.5
passage cité	3.1.3.20
passee-partout	3.2.5.15
photo	3.1.3.34
plan du livre	3.2.1.4
planche	3.2.5.14
plat	3.2.5.18
postface	3.1.4.4
préambule	3.1.3.12
publication	3.1.1.1
reference	3.1.4.10
référence bibliographique	3.1.4.11
reliure	3.2.5.16
remarques	3.1.4.7
renvoi	3.1.4.10
renvoi en bas de la page	3.1.4.8
résumé	3.1.4.18
revue	3.1.2.16
rubrique	3.1.3.4
schéma	3.1.3.28
section	3.1.3.8
signature	3.2.3.39, 3.2.3.40, 3.3.2.2
signe du droit d'auteur	3.1.5.22
signet	3.1.4.21
signet fixe	3.2.5.9
sommaire	3.1.4.16, 3.1.4.17
sous-rubrique	3.1.3.5
structure de l'édition	3.1.1.2
supplément	3.1.3.21
table	3.1.3.39
tableau san réglets	3.1.3.47
tirage	3.3.4
tirage supplémentaire	3.3.4.4
titre	3.2.3.12
titre de collection	3.2.3.16
titre de départ	3.1.3.1
titre d'une partie	3.1.3.1
titre encastre	3.2.3.27
traduction	3.1.2.11
tranche	3.2.5.7
varia	3.1.3.3
vignette	3.2.4.5
volume	3.1.6.7
volume d'une publication	3.3.2

**Алфавитный указатель терминов на немецком языке**

Abkürzungsverzeichnis	3.1.4.20
Absatz	3.1.3.11, 3.2.2.12
Abschnitt	3.1.3.8
Anlaßangaben	3.1.5.13
Anmerkunden	3.1.4.7
Annotation	3.1.2.13
Apparat der Ausgabe	3.1.1.6
Artikel	3.1.3.14
auf der Mitte stehende Zeile	3.2.3.30
Aufkleber	3.2.5.13
Auflage	3.3.4
Ausgabeformat	3.3.3
Autor	3.1.5.2
Autorenbogen	3.3.1
Autorenkollektiv	3.1.5.3
Band	3.1.6.7
Bauchbilde	3.2.5.28
Beilage	3.1.3.22, 3.2.5.10
Beitrag	3.1.3.14
Bezugnahme	3.1.4.10
Bezugnahmt ausserhalb des Textes	3.1.4.9
Bezugsdruckbogen	3.3.2.5
bibliographische Aufnahme	3.1.3.25
bibliographische Beschreibung	3.1.3.26
Bildtitel	3.1.3.37
Blatt eines Buches	3.2.5.1
Bogenabzug	3.3.2.7
Bogenzahl	3.3.2.6
Buchblock	3.2.5.5
Buchblockrücken	3.2.5.6
Buchdeckel	3.2.5.18
Buchverzierung	3.2.1.3
Copyright-Vermerk	3.1.5.22
Diagramm	3.1.3.27
Doppeltitel	3.2.3.6
dramatische Werk	3.1.2.3
Druckbogenkapazität	3.3.2.4
Druckbogen	3.3.2.3
Druckschrift	3.2.2.1
Druckvermerk	3.1.5.23
Durchschießen	3.2.2.15
Einband	3.2.5.16
Einbanddeckel	3.2.5.17
eingekleidete Überschrift	3.2.3.27
Einkleber	3.2.5.12
Einlage	3.2.5.14
Einleitung	3.1.3.12
Einrücken	3.2.2.14
Epigraph	3.1.3.24
Exemplar der Ausgabe	3.3.5
Frontispiz	3.2.3.4
Fußnote	3.1.4.8
Futteral	3.2.5.26
Gesamttitle	3.2.3.16
Gestaltung der Ausgabe	3.2.1.5
graphische Darstellung	3.1.3.30
graphische Werk	3.1.2.4
Heftnummer	3.1.6.2

Herumsetzen	3.2.3.25
Hilfsregister	3.1.4.12
Illustration	3.1.3.36
Impressum	3.1.5.1, 3.1.5.17
Index der Ausgabe	3.1.5.18
Inhaltsverzeichnis	3.1.4.16, 3.1.4.17
Initial	3.2.4.3
internationale Standartbuchnummer	3.1.5.20
internationale standart Serialnummer	3.1.5.21
Kapitel	3.1.3.9
Kaptal	3.2.5.8
kartographische Werk	3.1.2.5
Klumnenziffer	3.2.3.37
Kolumne	3.2.3.23
Kolumnenlinie	3.2.3.38
Kolumnentitel	3.2.3.36
Kommentar	3.1.4.5
Kompendium	3.1.4.15
Komposition der Ausgabe	3.2.1.4
Kursive	3.2.2.6
Kurzfassung	3.1.3.13
Lage	3.2.5.4
Lesezeichen	3.2.5.9
Lieferung	3.1.6.1
literarische Werk	3.1.2.1
literarischkünstlerische Werk	3.1.2.2
Literaturhinweis	3.1.4.11
Miniatür	3.2.4.4
Mitautor	3.1.5.4
Mittelsteg	3.2.3.35
Musikstück	3.1.2.6
Nachdruck	3.3.4.4
Nachsatz	3.2.5.24
Nachwort	3.1.4.4
Nomogramme	3.1.3.31
Norm	3.2.3.40
originale Werk	3.1.2.9
Ornament	3.2.4.7
Paginierung	3.2.2.17
Paragraph	3.1.3.10
Passepartout	3.2.5.15
Photographie	3.1.3.34
Referat	3.1.2.15
Reihentabelle	3.1.3.47
Resümee	3.1.4.18
Rubrik	3.1.3.4
Rubrizieren	3.1.3.6
Rücken der Decke	3.2.5.19
Satzformat	3.3.3.1
Schema	3.1.3.28
Schlußvignette	3.2.4.2
Schmutztitel	3.2.3.5
Schnitt	3.2.5.7
Schriftgrad	3.2.2.4
Schutzumschlag	3.2.5.25
Seite	3.2.3.1
Seitenüberschrift	3.2.3.26
Signatur	3.2.3.39
Signet	3.1.4.21
Spalte	3.2.3.28

Stege einer Seite	3.2.3.2
Struktur der Ausgabe	3.1.1.2
Tabelle	3.1.3.39
technische Zeichnung	3.1.3.29
Teil	3.1.3.7
Teilaufgabe	3.3.4.3
Textauszeichnungen	3.2.2.8
Titel	3.1.5.8
Titelblatt	3.2.3.12
Titelseite	3.2.3.8
Titelvignette	3.2.4.1
Überschrift	3.1.3.1
Übersetzung	3.1.2.11
Übersicht	3.1.2.16
Umfang der Ausgabe	3.3.2
Umschlag	3.2.5.24
Unterhunkteiner Rubrik	3.1.3.5
Untertitel	3.1.5.14
Varia	3.1.3.3
Verfasser	3.1.5.6
Verlagsbogen	3.3.2.2
Verleger	3.1.5.7
Verweis	3.1.4.10
Vignette	3.2.4.5
Vorsatz	3.2.5.22
Vorschlag	3.2.3.24
Vortitel	3.2.3.11
Vorwort	3.1.4.3
Werk	3.1.1.3
Widmung	3.1.3.23
Wortbestand	3.1.2.8
Wörterverzeichnis	3.1.2.8
Zeichnung	3.1.3.33
Zeile	3.2.3.29
Zeilenabstand	3.2.3.34
Zeilenformat	3.3.3.2
Zitat	3.1.3.20
Zwischenraum	3.2.3.31

---

УДК 656.13:6626/8:006.354

ОКС 01.140

Т62

Ключевые слова: издание, структура издания, состав издания, основной текст издания, аппарат издания, издательско-полиграфическое оформление, количественные параметры издания

---

Редактор *Р.Г. Говердовская*  
Технический редактор *О.Н. Власова*  
Корректор *Е.Д. Дульнева*  
Компьютерная верстка *И.А. Налейкиной*

Сдано в набор 20.07.2006. Подписано в печать 04.08.2006. Формат 60 × 84 1/8. Бумага офсетная. Гарнитура Ариал.  
Печать офсетная. Усл. печ. л. 4,65. Уч.-изд. л. 4,45. Тираж 400 экз. Зак. 530. С 3124.

---

ФГУП «Стандартинформ», 123995 Москва, Гранатный пер., 4.  
[www.gostinfo.ru](http://www.gostinfo.ru) [info@gostinfo.ru](mailto:info@gostinfo.ru)

Набрано во ФГУП «Стандартинформ» на ПЭВМ.

Отпечатано в филиале ФГУП «Стандартинформ» — тип. «Московский печатник», 105062 Москва, Лялин пер., 6.